

# Theatergenossenschaft sucht Verstärkung [Schauspieler (m) im Spielalter 17-27]

#### Ahoi!

Wir sind eine Theatergenossenschaft, die im Sommer auf einem Schiff durch ländliche Regionen in Brandenburg und Mecklenburg-Vorpommern fährt und ab Oktober in Oranienburg das THEATER IM WERK eröffnet. Wir stehen in einem engen Austausch mit unserem Publikum und schreiben unsere Stücke anhand lokaler Recherchen selbst. 2017 haben wir uns als gemeinnützige Genossenschaft gegründet, mit der Vision, relevantes Theater zu machen, das nah am Publikum dran ist.

Aktuell suchen wir einen Schauspieler für unsere Produktion "Antonia" in Kooperation mit der Unfallkasse Brandenburg.

### Voraussetzungen:

- Schauspielstudium
- Spielerfahrung
- Interesse am Austausch mit dem Publikum
- du solltest dir vorstellen können, Teil der Genossenschaft zu werden und Lust mitbringen, langfristig in einem lebendigen Ensemble zu arbeiten

## Termine "Antonia"

Umbesetzungsproben (ca. 3 Tage) Anfang November in Oranienburg (Genaue Probentermine jeweils nach Absprache) geplante Vorstellungen: 2 Vorstellungen Mitte/Ende November (genaue Termine noch in Abstimmung) + voraussichtlich weitere Aufführungen 2022 und darüber hinaus

Probenpauschale 200 € Vorstellungshonorar p.V.160 € Wenn Du Lust hast, Teil der Genossenschaft zu werden, dann melde Dich gerne bei uns!

Kontakt: David Schellenberg: Kunst@traumschueff.de | 0178 1735666

Weitere Infos unter: www.traumschueff.de

Wir freuen uns auf deine Bewerbung!

Infos zur Antonia: https://www.traumschueff.de/programm/stuecke/antonia/

Infos zur Genossenschaft <a href="https://www.traumschueff.de">https://www.traumschueff.de</a>

## Mitten in der Nacht klingelt es an der Tür.

"Sind Sie die Eltern von Antonia?". Als die Polizei die Worte ausspricht, ändert sich nicht nur das Leben von Antonias Eltern mit einem Schlag. Das Live-Hörspiel "Antonia" beschreibt mitreißend und trotzdem einfühlsam den tragischen Unfalltod der Schülerin. Die Ohnmacht der Eltern, die Hilflosigkeit der Retter vor Ort und die Verzweiflung des Unfallfahrers Jannes, der mit der Frage nach Schuld und Verantwortung leben muss, werden fesselnd und bewegend in Szene gesetzt. David Schellenberg, David Nádvornik und Johanna Paliege erzählen, frei nach einer wahren Begebenheit, wie schnell sich ein Unfall ereignen kann.